

Justa One Kiss

Choreographie: Sascha Wolf

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Justa One Kiss von Chandler Walters
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Out, out, in, hook (V-steps with hook) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Vine r (with scuff), vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (Linken Fuß etwas nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

S3: Heel grind turning ¼ r, rock back 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Stomp forward r + l (walk 2), stomp side, flick behind r + l, point, flick behind

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß vorn aufstampfen
- 3-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen
- 5-6 Linken Fuß links aufstampfen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hoch schnellen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hoch schnellen

Wiederholung bis zum Ende